

Βιογραφικό

Όνομα –Επώνυμο:

ΛΙΛΗ ΛΕΥΘΕΡΙΩΤΟΥ-ΠΑΞΙΜΑΔΑ

Χρονολογία και τόπος γέννησης:

2 ΜΑΪΟΥ 1939, ΑΘΗΝΑ

Σπουδές (τίτλος σπουδών, ίδρυμα-δάσκαλοι, χρόνος φοίτησης):

-ΛΩΖΑΝΗ, 1949-53 ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΜΟΝΤ ΟΛΙΒΕΤ (ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ, ΠΥΡΟΓΡΑΦΙΑ, ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΕ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗ ΚΑΙ ΔΕΡΜΑ)

-ΑΘΗΝΑ, ΕΣΚΤ, 1960-64 ΜΕ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ Π. ΤΕΤΣΗ, Ν. ΝΙΚΟΛΑΟΥ, Π. ΜΟΣΧΙΔΗ

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

-ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ 1984

Κυριότερες Ατομικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

-ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΗ ΛΩΖΑΝΗ, BEAU RIVAGE 1953

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εσωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

-ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ 1969, 1973, 1975, 1987

-ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΡΡΕ 1986

-ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ 1989, 1995

-Η ΤΕΧΝΗ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΠΑΙΔΙ, ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, 1981 (ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΥΠ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ)

-1975 ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟΥ ΚΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΟΜΙΛΟ UNESCO

Κυριότερες Ομαδικές εκθέσεις Εξωτερικού (Χρονολογία, χώρος, πόλη):

-ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ, ΜΟΣΧΑ, 1988

-CARICATURES, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, 1995

Βραβεία – Διακρίσεις:

-1975 ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ “ΣΠΕΤΣΕΣ” ΕΠΙΛΕΧΘΗΚΕ ΝΑ ΚΟΣΜΗΣΕΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

-2005 ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΟΙΗΣΗΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΕΛΦΙΚΕΣ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΕΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΔΕΛΦΟΙ»

Επαγγελματική δραστηριότητα:

-ΔΑΣΚΑΛΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΗ Χ.Ε.Ν.

Άλλες δραστηριότητες:

-ΔΙΠΛΩΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ 1953

-ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΣΗ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (ΟΛΟ ΚΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ - MIND CONTROL)

-ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΟΥ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ» ΤΗΣ Η. ΠΑΠΑΜΟΣΧΟΥ

-ΠΟΙΗΣΗ, ΕΧΟΥΝ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΕΙ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (ΙΛΙΣΟΣ, ΙΔΕΟΘΕΑΤΡΟ Κ.Α.)

-ΡΕΦΛΕΞΟΛΟΓΙΑ

-ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ: ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ, ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΓΥΑΛΙ, ΟΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΕΛΙΟΥ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ Κ.Α.

Μέλος άλλων οργανώσεων εθνικών ή διεθνών σχετικών με τα εικαστικά:

-ΟΜΑΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ

-ΟΜΙΛΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ UNESCO ΤΕΧΝΩΝ, ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

CV Form

Full Name:

LILY LEFTHERIOTOU-PAXIMADA

Year and place of birth:

MAY 2ND 1939, ATHENS

Studies (degree, school professors, years of study):

-LAUSANNE 1949-53 PRIVATE SCHOOL MONT OLIVET (PAINTING, PYROGRAPHY, PAINTING ON PORCELAIN AND LEATHER)

-ATHENS, VAKALO ART & DESIGN COLLEGE, 1960-64 (PROFESSORS P. TETSIS, N. NIKOLAOU, P. MOSCHIDIS)

Main solo exhibitions in Greece (Year, place, city):

-1984, CULTURAL CENTER OF P. FALIRON, ATHENS

Main solo exhibitions abroad (Year, place, city):

- 1953, BEAU RIVAGE, LAUSANNE

Main group exhibitions in Greece (Year, place, city):

-1969, 1973, 1975, 1987 PANHELLENIC PAINTING EXHIBITIONS

-1986, VORRE MUSEUM

-1989, 1995 NATIONAL GALLERY

-1981, THE ART NEAR THE CHILD, ATHENS CONSERVATORY (UNDER THE PROTECTION OF CULTURAL MINISTER MELINA MERKOURI)

-FROM 1975 TILL TODAY PARTICIPATION IN GROUP EXHIBITIONS WITH ART GROUP OF P. FALIRO AND CLUB UNESCO

Main group exhibitions abroad (Year, place, city):

-1988, CONTEMPORARY GREEK ART, MOSCOW

-1995, CARICATURES, GERMANY

Awards – Distinctions:

-1975, HER PAINTING “SPETSES ISLAND” WAS CHOSEN TO DECORATE THE GREEK MINISTRY OF CULTURE

-2005 POWETRY AWARD FROM DELPHIC AMFIKTIONIES FOR THE POEM “DELPHI”

Professional activity:

-PAINTING TEACHER IN PRIVATE LESSONS AND YMCA

Other activities:

-DIPLOMA OF FRENCH LITERATURE 1953

-SKETCHING FOR GREEK MAGAZINES (MIND CONTROL)

-ILLUSTRATION FOR CHILDREN’S BOOK “THE BIG VACATIONS”, I. PAPAMOSCHOU

-HER POEMS HAVE BEEN PUBLISHED IN GREEK MAGAZINES (ILISSOS, IDEOTHEATRO)

-REFLEXOLOGY

-LECTURES WITH THE SUBJECTS OF: “COLOUR IN OUR LIFE”, “PAINTING ON GLASS”, “THE REACTION OF SOUND AND LAUGH IN OUR LIFE”

Member of other national or international visual art-related organizations:

-PALAIO FALIRO ART GROUP

-CLUB UNESCO OF ART, SPEECH AND SCIENCE OF GREECE